

Čtvrtek 23. 3.

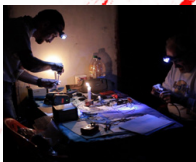
Nový svět 17.30 / Čajovna
(Jaán Tootsen / Estonsko / 2011 / 59 min.)

Skupina mladých Estonců založila Společnost Nový Svět za účelem omezení automobilové dopravy v jejich čtvrti a přetvoření jí na příjemné a zdravější místo pro život. Snímek o aktivitách skupiny mladých Estonců, přibližuje nezastupitelnou roli občanského aktivismu v současné společnosti.



Pod sluncem tma 19.30 / Muzeum
Martin Mareček / 2011 / 83 min.

Dokument, který letos vyhrál Českého lva, se zabývá projektem v zambijské vesnici, kde v roce 2006 čeští rozvojoví experti elektrifikovali areál školy s nemocnicí. Po pěti letech se vrací do Zambie a ke svému zděšení nacházejí jimi důmyslně vybudovaný systém v troskách.



Diskuze: Martin Mareček, režisér filmu Petr Drbohlav, koordinátor projektů a bývalý vedoucí mise v Afghanistanu

Pátek 23. 3.

Láska v hrobě 17.30 / Muzeum
David Vondráček / 2011 / 74 min.

Hrdiny časopšběrné Iovestory jsou Jan a Jana, dva lidé bez domova přežívající na hřbitově ve Strašnicích. Na začátku oba mluví o tom, že zlepši svůj život, ale úměrně s tím, jak se jejich situace zhoršuje, pokračují na cestě k sebeustrukci. Dokument ukazuje, kam až člověk může dovést nefunkční rodinné zázemí či osobní tragédie.



Diskuze: David Vondráček, režisér filmu

Z popelnice do lednice 17.30 / Čajovna
Valentin Thurn / Německo / 2011 / 88 min

Než se zelenina dostane z pole na náš talíř, nejméně polovina jí skončí na skládce. Stačí se podívat do odpadních kontejnerů supermarketů, abychom zjistili, v jaké míře přýtáváme jídlem. Snímek předkládá mnohá alarmující fakta a zároveň hledá možnosti, jak situaci zlepšit.



Pátek 23. 3.

Kdo zabil Natašu? 19.30 / Muzeum
Mylene Saulov / Francie, Srbsko, Chorvatsko, VE / 2011 / 64 min.

Nataša Estemirová, novinářka a lidsko-právní aktivistka, byla unesena a následně zavražděna. Zaplatila tak nejvyšší cenu za kritizování poměrů v Čečensku. Investigativní dokument rozplétá souvislosti mezi vraždami kritiku režimů Vladimíra Putina a loutkově vlády Ramzana Kadyrova v Čečensku. Snímek detailně popisující případy vražd na Kavkaze, v Moskvě a Londýně je komplexním dokumentem o umlčování disidentů, novinářů a lidskoprávních aktivistů v současném Rusku a Čečensku.



Diskuze: Štěpán Černoušek, rusofil

Život ve fotografiích 19.30 / Čajovna
Tamar Tal / Izrael / 2011 / 58 min

Je tvrdohlavá, bojovná a komplikovaná osobnost, ale když chce, tak je i vtipná a okouzluující. Ve svých 96 letech je Miriam Weissenstein jen o čtyři roky mladší než město Tel Aviv, kde po odchodu z Československa žila už od roku 1921. Se svým vnukem vede fotografické studio, které má ale podlehnout developerským plánům. Miriam vede boj s radnicí a k tomu organizuje výstavu v Evropě. Podmanivý a vtipný film o rodině, paměti a odpuštění.



Trafačka - Chrám svobody 21.30 / Muzeum
Saša Dlouhý, Roman Vávra / 2011 / 75 min.

Genius loci nemají v Praze jen vzácné historické stavby, ale také chátrající tovární haly jako třeba smíchovská Meetfactory. Či bývalá trafostanice ve Vršovicích. Právě tu se v roce 2006 skupina mladých umělců rozhodla proměnit v alternativní umělecké centrum. Dokument v průběhu téměř pěti let zachycuje nejrůznější problémy, které ambiciózní projekt provázely.



Sobota 24. 3.

Od višně do višně 14.00
Jana Boršková / 2011 / 57 min **Domov Seniorů**

Se smrtí otce se režisérka vyrovnává tak, že natočí film o své matce, milé a svérázné šedesátnici, která nyní poprvé v životě nemusí o nikoho pečovat a může se soustředit pouze sama na sebe. Zdánlivě banální scény zobrazené ve filmu odhalují rodinné vztahy, které zdaleka nebyly vždy harmonické.



Přenašeč 15.30 / Muzeum
Maggie Betts / USA / 2011 / 88 min

Zambijská dívka se nevědomky provdá do polygamního manželství, kde chod rodiny navíc ničí pro ně neznámá nemoc AIDS, která komplikuje její těhotenství. Dokument je výpovědí o současné Africe, portrétem rodiny, která je lapena do pastí nevyléčitelné choroby.



Diskuze: Dana Plavcová, koordinátorka mise v DR Kongo a odbornice na HIV/AIDS v Africe

NonComm 17.30 / Muzeum

Sekce sociálních spotů NonComm, ve které se představí téměř padesát krátkých videí, které jsou součástí kampaní v desítkách zemí celého světa. Spoty často vtipnou, jindy šokující formou upozorňují na témata jako jsou devastace životního prostředí, domácí násilí či rasismus, jiné mají za cíl kultivovat způsoby našeho jednání. V mnoha zemích reálně zvyšují míru občanské angažovanosti.

Diskuze: Jiří Seidl, koordinátor NonComm David König, copywriter

Nedáme se umlčet 19.30 / Muzeum
Jonny von Wallström, Javeria Rizvi Kabani, Alexandra Sandels / Švédsko/ 2011 / 57 min

V roce 2011 vyšli mladí z arabských zemí do ulic bojovat za svá práva. Film začíná v Tunisku, pokračuje v Libanonu a „twitterovou revoluci“ v Egyptě. Snímek nabízí ucelený pohled a ukazuje množství shodných rysů mezi jednotlivými protesty.



Doprovodný program

Festival Jeden svět Benešov, to nejsou pouze filmy. Letos jsme pro Vás oproti loňsku připravili ještě bohatší doprovodný program.

Výstava Umlčené hlasy pojednává o zavražděných obhájcích lidských práv v Rusku bude doprovázet celý festival, a to jak v prostoru muzea, tak čajovny. Toto téma zároveň koresponduje s obsahem filmu Kdo zabil Natašu?

Stejně jako vloni i letos budete mít možnost během festivalu nakoupit výrobky z **chráněné dílny v Namibii**. Stánek naleznete v prostorách muzea.

K té právě festivalové atmosféře přispěje i naše **'Festovní kavárna'**, která bude od čtvrtka do soboty otevřena v muzeu, v **prostoru bývalé čajovny**. Kavárna bude otevřena každý den, půl hodiny před začátkem prvního filmu do konce posledního promítání.

Pro naše nejmenší diváky bude v sobotu 24. března připraveno v muzeu speciální promítání filmu Elenin svět, po kterém bude následovat **výtvarný workshop** pod vedením paní Mgr. Evy Mixánové. Návštěvníci budou mít možnost ztvárnit své dojmy z právě zhlédnutého dokumentu uměleckou cestou a strávit tak část dne zábavným i poučným způsobem. Program začíná v 10:00, vstupné je 50 Kč za dítě a doprovod zdarma

GoNGO - to je **setkání neziskových organizací** z Benešovska, které proběhne v sobotu odpoledne v prostorách čajovny U Veselé konvičky. Program je rozdělen do dvou částí:

1) **Přednáškový blok** - 14:00 - 17:30
Série tří přednášek či workshopů, vedených odborníky z profesionální i akademické sféry, které jsou primárně určeny pro pracovníky v neziskovém sektoru, vždy s důrazem na lokální problematiku. Přednášky jsou otevřeny i veřejnosti, vstup je zdarma, je ale nutné se předem **registrovat na email** GoNGO@probenesov.cz.

14:00 - **Fundraising** (Jolana Šopovová)
15:15 - **Public relations** (Bohdana Rambousková)
16:30 - **Nová média** (Veronika Trachtová)

2) **Setkání organizací a spolků** - 17:30 - 19:30
Prezentace místních organizací a spolků pro veřejnost. Společnosti Vám představí svoji činnost, zjistíte, jak se můžete do jejich činnosti zapojit nebo jak Vám naopak mohou pomoci.

Festival v sobotu nekončí posledním filmem! Od devíti hodin začne v prostorách Čajovny koncert **jazzového kvintetu Nedaba**. Po koncertu bude následovat tančírna! 50 Kč, pokud přijдете s jakoukoliv vstupenkou z letošního ročníku festivalu, máte vstup zdarma.

Více informací na www.probenesov.cz