

Open Door Hospital fest benešovské nemocnice získal pro malé pacienty 40 000 Kč

Již po druhé se přišli obyvatelé nejenom Benešova pobavit do Nemocnice Rudolfa a Stefanie a podpořit tak místní dětské oddělení. A o zábavu skutečně nebyla nouze.

Stejně jako v loňském roce byl i letos vstup na benefiční festival Open Door Hospital fest zdarma. Návštěvníci ale nelenili a ochotně přispívali částkou 50 – 1000 Kč na malé pacienty. Za věnovanou částku obdrželi památeční odznáček s logem festivalu.

Celou akci zahájil svou účastí nový primář dětského oddělení MUDr. Michael Richter, který poděkoval všem přítomným a hlavně pořadatelům akce.

„Založit takovou akci byl skutečně vynikající nápad. A prostor, kde se festival koná, je krásný a unikátní. Navíc vidím, že akce všechny baví,“ soudí nový primář dětského oddělení.

Po zahájení pana primáře již následovala hudební produkce v plné parádě. Jako první na pódiu vystoupila česká rocková legenda Roman Dragoun - zpěvák, skladatel a klávesista, který působil, a dodnes hostuje, ve skupinách Progres 2, Futurum, Stromboli a T4. Vydal několik sólových alb a zpíval v muzikálech – např. od roku 1996 se zhostil role Ježíše v muzikálu Jesus Christ Superstar.

Romana Dragouna pak vystřídal již „domácí“ kapely, a to skupina Poprask, která působí pod záštitou Integrovaného centra sociálních služeb Odlochovice a její členové jsou převážně klienty tohoto zařízení, a kapela Rock Tom. Následovala malá pauza, kterou zaplnilo vystoupení husarů z TK Roudnice nad Labem, benešovských mažoretek Wild Cats a orientálních tanečnic. Jako orientální tanečnice se představily 4 zdravotní sestřičky a jejich lektorka, která je taktéž zaměstnankyní nemocnice.

„Děvčata zde vystupovala úplně poprvé a i přes malou trému měla velký úspěch,“ uvedla Jana Helm Musilová, asistentka marketingu benešovské nemocnice, lektorka orientálních tanečnic a jedna z hlavních pořadatelů.

Po tomto bloku následovalo hudební vystoupení další české legendy a to Oskara Petra - skladatele, textaře a zpěváka, někdejšího člena folk rockové hudební skupiny Marsyas známého i ze skupiny Jazz Q. Oskar Petr také působí jako textař. Napsal např. píseň „Hříšná těla, křídla motýlí“ pro debutové album Anety Langerové nebo píseň „Medvídek“ pro skupinu Lucie, za kterou v roce 1999 získal Cenu hudební akademie v kategorii „skladba roku“.

Zbytek večera pak již patřil opět místním seskupením, a to kapele Ultima, From is Gone, Aven, ATD a Lahvátor, který celý večer ukončil.

„Všem kapelám patří velký dík, jelikož na festivalu hrály bez nároku na honorář a podpořily tak svou tvorbou myšlenku celého festivalu. Navíc se postaraly opravdu o úžasnou atmosféru a publikum dovedly do varu.“ vysvětlil Petr Ballek, tiskový mluvčí nemocnice a další z hlavních pořadatelů.

Na své si na festivalu přišly i děti, pro které byl připraven bohatý doprovodný program.

„Děti si mohly vyrobit různé drobnosti v kreativní dílničce Domu dětí a mládeže Benešov pod vedením Ivany Růžičkové, která nám ochotně vyšla vstříc, stejně jako kapely bez nároku na honorář. Nechyběly ani různé soutěže a Doktor Klaun. Od Ministerstva obrany jsme si např. vypůjčili výstavu POKOS (příprava občanů k obraně státu), u které děti dostaly úkolové listy, a musely odpovídat na zadané otázky. Velký úspěch měl samozřejmě skákací hrad, malování na obličej a také airsoftová střelnice. Nejenom děti zaujal i vůz Hummer Humvee dovezený z Vojenského technického muzea Lešany a vystoupení karatistické skupiny Sanchin Dojo,“ popsal doprovodný program Petr Ballek.

Na festivalu se v průběhu dne vystříдалo cca 800 diváků, kteří na dětské oddělení přispěli celkovou částkou 27 000 Kč. Další příjmy, které pořadatelé využili i na náklady spojené s festivalem, byly od benešovských firem. Na konto dětského oddělení také připadli peníze z prodeje piva a limonády.

„Chtěl bych touto cestou poděkovat všem, kteří přišli, a kteří se zapojili do této bohužel akce. Je to pozitivní zpráva pro nás všechny z Benešova v tom, že se podařilo nadchnout lidi pro dobrou věc. Celkový výtěžek z festivalu činí 40 000 Kč, které připadnou dětskému oddělení. To za tyto peníze nakoupí buď nějaké hračky, tablety, knížky apod. stejně jako v loňském roce, nebo jiné věci potřebné pro oddělení a jeho malé pacienty. O tom se ještě musí vedení oddělení poradit. Každopádně o tom, co se s penězi udělá, bude veřejnost opět informována,“ řekl ředitel Nemocnice Rudolfa a Stefanie Ing. Petr Hostek, MBA.

„Rádi bychom také touto cestou poděkovali všem, kteří nám na místě pomohli se zajištěním celé akce a to jmenovitě Jaroslavu Klusoňovi a jeho manželce Haně, Vandě Matuškové, Jardovi Durasovi, Táně Brukové, Hance Slámové, Daně Dvořákové, Sáře Slámové, Davidovi Pernému, Jakubovi Ballekovi, Honzovi Helmovi a Petře Rýznarové, kteří ač nejsou zaměstnanci naší nemocnice, ochotně reagovali na naši prosbu o pomoc. Dále patří dík i našim zaměstnancům – Davidovi Plášilovi, Lence Švíglerové, Milanu Hájkovi, Lukášovi Ježkovi a Lukášovi Markovi, kteří nám s akcí také pomohli a věnovali nám tak čas nad rámec svých zaměstnaneckých povinností,“ uvedl na závěr tiskový mluvčí Petr Ballek s avízem, že už nyní se pomalu připravuje třetí ročník festivalu.

Poděkování patří i níže jmenovaným firmám a organizacím, které se na pořádání festivalu podílely: Jasa Transport, Audioscan spol. s.r.o., Kooperativa, Hoss a.s., DOT servis s.r.o., Quo s.r.o., Pulse Wellness and Fitness, Autocentrum Bupi s.r.o., Marfi spol. s.r.o., Pivovar Ferdinand, Eltsen a.s., Radio Beat, Jiskra, Benešovský deník, Obchodní dům Horák & Horáková, Apl Music, Vojenský historický ústav Praha, Ministerstvo obrany ČR, Armed.cz, Taneční klub Roudnice nad Labem, mažoretky Wild Cats, Chance 4 Children (Dr. Klaun), karate Sanchin Dojo, Dům dětí a mládeže Benešov, Bunkrak.cz.

Středočeský kraj

Nemocnice Rudolfa a Stefanie Benešov, a.s.
nemocnice Středočeského kraje





V Benešově dne 8. září 2015
Ing. Petr Hostek, MBA
ředitel