



Nejstarší písemná zpráva o Týnci a týneckém hradu je z roku 1318 a zachovala se ve zlomku bývalých soudních spisů tzv. půhonných desek. Archeologické nálezy objevené při výzkumu v týneckém hradním nádvoří v letech 1969–1974 a další nálezy v okolí Týnce ukázaly, že tato oblast byla osídlena již v 8. až 10. století. V 11. století tu byl postaven nejprve dřevěný, později kamenný hrad s románskou rotundou, která je nejstarší dochovanou stavební památkou v Týnci.

Týnecké hradiště mělo výhodnou polohu na vysokém skalním ostrohu nad řekou Sázavou, která ho chránila od severní strany. Od západu přispíval k jeho ochraně Janovický potok, od jihu pak široká a hluboká strž, vyhloubená přívaly dešťových vod. Nejpřístupnější a tedy i nejzranitelnější bylo hradiště z východní strany, ve směru od Bukovan. Můžeme proto předpokládat, že právě z této strany mělo předsunutou mohutnou baštu, zpevněnou příkopem, valem a palisádou. To bylo ono „zatýnění“, které dalo osadě jméno. Zbytky původního opevnění se nedochovaly.

Týnecké hradiště mělo funkci strážního místa. Jeho posádka kontrolovala a chránila bezpečnost kupců, kteří procházeli po nedaleké obchodní stezce. V Týnci mohli kdykoliv přerušit jízdu, odpočinout si a občerstvit se. Zdejší osada měla ve středověku na obou březích řeky podhradí s nízkými, dřevěnými obydlími a ohništěm. Zbytky těchto objektů byly nalezeny na nádvoří firmy Metaz a v místech autobusového nádraží. Na levém břehu Sázavy, v místech, kudy vedl přes vodu brod, později přívoz a nakonec most, byl kromě ohniště a kamenných nástrojů objeven i kostrový hrob s popelnicí.

Z týneckého hradu se zachovala románská rotunda z konce 11. století a hradní hláska z druhé poloviny 12. století. K nim byl přistavěn, nejspíše koncem 12. století, románský obytný palác, který postupem doby zanikl. Zmíněné tři objekty jsou dodnes jádrem týneckého hradu. Palác měl funkci obytnou, hlásná věž obrannou a rotunda chrámovou. Jádro bylo od základů až po krovky vystavěno z opracovaného kamene. Bylo obehnané příkopem vylámaným do skály, přes který se na severní straně klenul padací most.

Týnecký hrad byl příkladem výstavného panského sídla, a to v době, kdy Přemyslovci upevňovali svou vládu a formovali český stát. Vzhledem k nákladnosti a monumentálnosti této stavby musela být jejím stavebníkem i majitelem významná osobnost tehdejší vládnoucí třídy. Možná to byl přímo český panovník.

# Hrad Týnec nad Sázavou

Kolem roku 1300 byl hrad v Týnci rozšířen o první a druhé nádvoří, čeledníky a hospodářské budovy s hradbami. Tím byl vytvořen uzavřený věnec kolem románského jádra, který je v hrubém obrysu viditelný i v současnosti. Z románských staveb doznaly změn obytný palác a rotunda, které byly zvýšeny a opatřeny raně gotickými stavebními prvky. Vodní příkop se i s padacím mostem ocitl uvnitř hradu a byl zasypán.

Prvním známým majitelem hradu byl od roku 1318 Oldřich z Týnce, který patřil k rodu pánů z Valdeka a stal se předkem Medků z Valdeka, kteří hrad vlastnili téměř do konce 15. století. Po nich se majitelé rychle střídali. Byli mezi nimi mimo jiné Hodějovští, Albrecht z Valdštejna nebo Pavel Michna z Vacínova. Týnecký hrad mezitím přestal být sídlem vrchnosti, začal chátrat a v roce 1654 ho poškodil požár. V blíže neurčené době se původní gotický palác zřítíl, byl postupně rozebrán a použit jako stavební materiál.

V roce 1716 koupila Konopiště a Týnec hrabata z Vrtby, která se velmi starala o zvelebování Konopiště a Benešova, Týnec ale zůstával stranou jejich zájmu. Obrat nastal až po roce 1765, kdy ho do částečně obyvatelné podoby uvedla Marie Anna hraběnka O'Kellyová, vdova po Františku Václavovi z Vrtby.

Koncem 18. století a v první polovině 19. století došlo v Evropě k prudkému rozmachu keramického průmyslu. Nejinak tomu bylo i v českých zemích, kde daleko od surovinných zdrojů v Týnci nad Sázavou založil kolem roku 1791 František Josef hrabě z Vrtby (1759–1830) manufakturu na výrobu zboží z jemné kameniny. První provozovny byly v tzv. starém zámku a na počátku prvního desetiletí 19. století byla vystavěna nová tovární budova. V roce 1887 dědic po hraběti z Vrtby Jan Lobkovic prodal konopištské panství arcivévodovi Františku Ferdinandovi d'Este. Po jeho násilné smrti v Sarajevu se panství stalo majetkem československého státu.

Obyvatelné části hradu se potom užívaly jako byty. V roce 1926 celý areál koupil ředitel Umělecko-průmyslového muzea v Praze F. X. Jiřík, kvůli finanční náročnosti rekonstrukce ho ale opět rozprodal. Rotunda s věží patří v současnosti církvi československé husitské. V domku vedle věže bylo v roce 1959 vybudováno městské muzeum s expozicí týnecké kameniny a archeologie. V letech 1983–1995 bylo náročně rekonstruováno a nyní opět slouží široké veřejnosti.



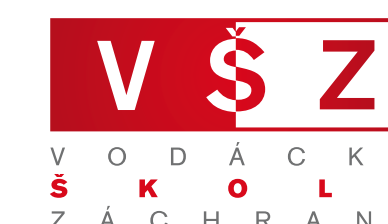
## Netopýři na týneckém hradě

Předposlední podlaží hradní věže obývá letní kolonie netopýra velkého. Přestěhovala se sem z nedalekého kostela sv. Šimona a Judy v roce 1982. Tehdy byly při opravě střechy kostela uzavřeny vletové a výletové otvory a netopýři byli nuceni hledat nové útočiště. Našli ho v blízké věži týneckého hradu. Každoročně zde rodí a odchovávají svá mláďata i přes to, že je věž po celou letní sezónu přístupná veřejnosti a prochází jí denně desítky návštěvníků. Podle pravidelného sčítání tvoří zdejší kolonii každoročně přibližně 120–150 samic s mláďaty. Netopýr velký je silně ohrožený druh, věž týneckého hradu proto byla zařazena do sítě chráněných lokalit, tzv. soustavy Natura 2000.



**Projekt „Řeky se mění“ vznikl ve spolupráci čtyř místních akčních skupin – Posázaví o.p.s., Královská stezka o.p.s., Lípa pro venkov o.s., Rakovnicko o.p.s.**

**Partneři projektu:**



Evropský zemědělský fond pro rozvoj venkova: Evropa investuje do venkovských oblastí